

線形代数 6.3.03 和と合成の表現行列

K. Yoshitomi

大阪府立大学

2017

この動画は培風館「理工系新課程線形代数基礎から応用まで」[改訂版]に準拠しています。
スライドは <http://www.las.osakafu-u.ac.jp/~yositomi/slide/LA2-2017/> にあります。

表現行列の定義の略記法

★表現行列の定義(成分による表現)

$f: V \rightarrow W$, $B_V = [\mathbf{v}_1, \dots, \mathbf{v}_m]$, $B_W = [\mathbf{w}_1, \dots, \mathbf{w}_n]$ のとき

⇒ 表現行列 $A = (a_{ij})$ の定義: $f(\mathbf{v}_j) = \sum_{i=1}^n a_{ij} \mathbf{w}_i$

★表現行列の定義(形式的な行ベクトルによる略記法)

$B_V = (\mathbf{v}_1 \cdots \mathbf{v}_m)$, $B_W = (\mathbf{w}_1 \cdots \mathbf{w}_n)$, $f(B_V) = (f(\mathbf{v}_1) \cdots f(\mathbf{v}_m))$

⇒ 表現行列 A の定義: $f(B_V) = B_W A$

注 略記法の両辺の第 j 成分が成分による表示式と等しいことを確かめよ.

注 数ベクトルの場合 $f = T_M$, $P = (B_V)$, $Q = (B_W)$ とすると

⇒ 自然な行列の等式 $MP = QA$ が得られる.

注 B : 形式的 m 次行ベクトル, $\mathbf{c} \in \mathbb{K}^m$ ($B\mathbf{c}$ は1次結合)

⇒ f の線形性は $f(B\mathbf{c}) = f(B)\mathbf{c}$ となることに注意.

1次写像の和とスカラー倍

$f, g: V \rightarrow W$ 線型写像, $c \in \mathbb{K}$

和: $f + g: V \rightarrow W: (f + g)(\mathbf{v}) = f(\mathbf{v}) + g(\mathbf{v})$, スカラー倍 $(cf)(\mathbf{v}) = c(f(\mathbf{v}))$

$B_V, B_W: V, W$ の基底, $A, B: f, g$ の B_V, B_W に関する表現行列

$\Rightarrow f + g$ の表現行列は $A + B$, cf の表現行列は cA

$\therefore B_V = [\mathbf{v}_1, \dots, \mathbf{v}_n], B_W = [\mathbf{w}_1, \dots, \mathbf{w}_m], A = (a_{ij}), B = (b_{ij})$

$$f(\mathbf{v}_j) = \sum_{i=1}^m a_{ij} \mathbf{w}_i, g(\mathbf{v}_j) = \sum_{i=1}^m b_{ij} \mathbf{w}_i$$

$\therefore (f + g)(\mathbf{v}_j) = f(\mathbf{v}_j) + g(\mathbf{v}_j) = \sum_{i=1}^m (a_{ij} + b_{ij}) \mathbf{w}_i \quad \therefore f + g$ の表現行列は $A + B$

$$(cf)(\mathbf{v}_j) = cf(\mathbf{v}_j) = c \left(\sum_{i=1}^m a_{ij} \mathbf{w}_i \right) = \sum_{i=1}^m ca_{ij} \mathbf{w}_i \quad \therefore cf$$
 の表現行列は cA

※略記法(和): $(f + g)(B_V) = f(B_V) + g(B_V) = B_W A + B_W B = B_W (A + B)$

合成写像と表現行列

$f: V \rightarrow W, g: W \rightarrow Z$ 1次写像, B_V, B_W, B_Z 基底,
 $A, B: f, g$ の基底 B_V, B_W および B_W, B_Z に関する表現行列
 \Rightarrow $g \circ f: V \rightarrow Z$ の B_V, B_Z に関する表現行列 C は BA

$\because B_V = [\mathbf{v}_1, \dots, \mathbf{v}_l], B_W = [\mathbf{w}_1, \dots, \mathbf{w}_m], B_Z = [\mathbf{z}_1, \dots, \mathbf{z}_n]$

$$f(\mathbf{v}_j) = \sum_{i=1}^m a_{ij} \mathbf{w}_i, g(\mathbf{w}_i) = \sum_{k=1}^n b_{ki} \mathbf{z}_k, g \circ f(\mathbf{v}_j) = \sum_{k=1}^n c_{kj} \mathbf{z}_k$$

$$g(f(\mathbf{v}_j)) = g\left(\sum_{i=1}^m a_{ij} \mathbf{w}_i\right) = \sum_{i=1}^m a_{ij} g(\mathbf{w}_i) = \sum_{i=1}^m a_{ij} \sum_{k=1}^n b_{ki} \mathbf{z}_k = \sum_{k=1}^n \left(\sum_{i=1}^m b_{ki} a_{ij}\right) \mathbf{z}_k$$

$$\therefore C = (c_{kj}) = BA$$

※略記法: $g \circ f(B_V) = g(f(B_V)) = g(B_W A) = g(B_W) A$ (g の線形性!)
 $= (B_Z B) A = B_Z (BA)$ (形式的な行列の積の結合法則)

Q. 上の略記法で g の線形性を用いた部分を確認めよ.

合成写像の表現行列(具体例)

V, W, Z 2次元, $B_V = [\mathbf{v}_1, \mathbf{v}_2]$ etc.

f の表現行列 $\begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix}$, g の表現行列 $\begin{pmatrix} p & q \\ r & s \end{pmatrix}$

i.e. $f(\mathbf{v}_1) = a\mathbf{w}_1 + c\mathbf{w}_2$, etc.

$$\begin{aligned} g(f(\mathbf{v}_1)) &= g(a\mathbf{w}_1 + c\mathbf{w}_2) = ag(\mathbf{w}_1) + cg(\mathbf{w}_2) = a(p\mathbf{z}_1 + r\mathbf{z}_2) + c(q\mathbf{z}_1 + s\mathbf{z}_2) \\ &= (ap + cq)\mathbf{z}_1 + (ar + cs)\mathbf{z}_2 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} g(f(\mathbf{v}_2)) &= g(b\mathbf{w}_1 + d\mathbf{w}_2) = bg(\mathbf{w}_1) + dg(\mathbf{w}_2) = b(p\mathbf{z}_1 + r\mathbf{z}_2) + d(q\mathbf{z}_1 + s\mathbf{z}_2) \\ &= (bp + dq)\mathbf{z}_1 + (br + ds)\mathbf{z}_2 \end{aligned}$$

よって, $g \circ f$ の表現行列は $\begin{pmatrix} ap + cq & bp + dq \\ ar + cs & br + ds \end{pmatrix}$

$$\text{一方 } BA = \begin{pmatrix} p & q \\ r & s \end{pmatrix} \begin{pmatrix} a & b \\ c & d \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} ap + cq & bp + dq \\ ar + cs & br + ds \end{pmatrix}$$

次回「表現行列による1次写像の核と像の計算」